**Załącznik nr 5.**

**Część 2.**

***Opis przedmiotu zamówienia****: usługa kompleksowego przygotowania i produkcji dwóch animowanych reklam (double billboard) wraz z ich emisją w Internecie w ramach kampanii informacyjno - promocyjnej w zakresie Priorytetu inwestycyjnego 8i oraz Priorytetu inwestycyjnego 9i Wielkopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego 2014+, obejmującej swoim zasięgiem obszar województwa wielkopolskiego*

1. **Przedmiot usługi:**

Przedmiotem usługi jest kompleksowe przygotowanie i produkcja dwóch animowanych reklam (double billboard) oraz ich emisja w Internecie w ramach kampanii informacyjno - promocyjnej dotyczącej Europejskiego Funduszu Społecznego (EFS) i Priorytetu inwestycyjnego 8i oraz Priorytetu inwestycyjnego 9i w ramach Wielkopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego na lata 2014-2020 (WRPO 2014+), obejmującej swoim zasięgiem obszar województwa wielkopolskiego.

Forma promocji, jaką jest reklama w Internecie, pozwoli na dotarcie do potencjalnych Beneficjentów i uczestników projektów ze szczegółowymi informacjami na temat Europejskiego Funduszu Społecznego, nowych możliwości i różnych form wsparcia, rezultatów oraz efektów wdrażania w zakresie projektów aktywizacji zawodowej (Oś Priorytetowa 6 *Rynek pracy*, Działanie 6.1 *Aktywizacja zawodowa osób bezrobotnych i poszukujących pracy* i Działanie 6.2 *Aktywizacja zawodowa* WRPO 2014+) oraz w zakresie projektów aktywnej integracji (Oś priorytetowa 7 *Włączenie społeczne*, Poddziałanie 7.1.2 *Aktywna integracja* WRPO 2014+) w województwie wielkopolskim.

Celem przedmiotowej kampanii będzie zachęcenie potencjalnych beneficjentów do skorzystania z dostępnych form wsparcia. Dodatkowo, kampania wskaże możliwości udzielania wsparcia osobom zagrożonym ubóstwem i wykluczeniem społecznym, w tym osobom z niepełnosprawnościami. Skutkiem tego, pozwoli na dotarcie do potencjalnych uczestników projektów z Działania 6.1, Działania 6.2 oraz Poddziałania 7.1.2 WRPO 2014+ oraz uświadomienie im korzyści wynikających z możliwego skorzystania ze wsparcia.

Kampania przypomni także mieszkańcom Wielkopolski, że instytucją która wdraża w regionie WRPO 2014+ jako Instytucja Pośrednicząca dla Działania 6.1, Działania 6.2 oraz Poddziałania 7.1.2 jest Wojewódzki Urząd Pracy w Poznaniu, z siedzibą przy ul. Szyperskiej 14 w Poznaniu, a także, iż bezpłatne porady można uzyskać w Punkcie kontaktowym WRPO 2014+ od poniedziałku do piątku w godzinach od 7:30 do 15:30 oraz za pomocą poczty elektronicznej e-mail: infoefs@wup.poznan.pl lub infolinii pod numerem telefonu: 61 846-38-23.

1. **Cele kampanii reklamowej w Internecie oraz oczekiwane efekty jej przeprowadzenia:**

Cel mediowy kampanii:

* informowanie o możliwościach skorzystania z form wsparcia w ramach Priorytetu inwestycyjnego 8i oraz Priorytetu inwestycyjnego 9i WRPO 2014+, a także o tym, gdzie można zasięgnąć informacji oraz bezpłatnych porad na ten temat,
* zapewnienie społeczeństwu informacji na temat projektów współfinansowanych z funduszy europejskich w szczególności w ramach Działania 6.1 *Aktywizacja zawodowa osób bezrobotnych i poszukujących pracy*, Działania 6.2 *Aktywizacja zawodowa* oraz Poddziałania 7.1.2 *Aktywna integracja* WRPO 2014+.

Głównym i możliwym do osiągnięcia w krótkim odstępie czasu celem realizacji kampanii reklamowej w Internecie jest:

* promocja i wzrost zainteresowania potencjalnych beneficjentów ostatecznych EFS oraz Działaniem 6.1 *Aktywizacja zawodowa osób bezrobotnych i poszukujących pracy*, Działaniem 6.2 *Aktywizacja zawodowa* oraz Poddziałaniem 7.1.2 *Aktywna integracja*  WRPO 2014+ w województwie wielkopolskim,
* upowszechnienie korzyści wynikających z korzystania ze środków Unii Europejskiej
w ramach EFS w województwie wielkopolskim,
* poinformowanie o możliwościach stwarzanych przez EFS i potencjalnych rezultatach możliwych do osiągnięcia w regionie w wyniku realizacji Priorytetu inwestycyjnego 8i oraz Priorytetu inwestycyjnego 9i WRPO 2014+,
* przyciągnięcie uwagi odbiorców komunikatów,
* promocja strony internetowej WUP w Poznaniu rpo-wuppoznan.praca.gov.pl przez okres trwania kampanii w województwie wielkopolskim,
* zwiększenie liczby odwiedzin strony internetowej WUP w Poznaniu rpo-wuppoznan.praca.gov.pl.

Cel długofalowy kampanii internetowej:

* wzmocnienie wśród mieszkańców województwa wielkopolskiego świadomości istnienia EFS i WRPO 2014+ w województwie oraz ich wkładu w rozwój regionu;
* aktywizowanie potencjalnych uczestników projektów WRPO 2014+ do ubiegania się o wsparcie z Funduszy Europejskich;
* zapewnienie szerokiej akceptacji społecznej dla działań rozwojowych realizowanych przy pomocy Funduszy Europejskich.
1. **Tematyka kampanii reklamowej w Internecie:**

Przewodnim tematem kampanii reklamowej w Internecie będzie informowanie grup docelowych o możliwościach skorzystania z form wsparcia w ramach Działania 6.1 *Aktywizacja zawodowa osób bezrobotnych i poszukujących pracy*, Działania 6.2 *Aktywizacja zawodowa* oraz Poddziałania 7.1.2 *Aktywna integracja* WRPO 2014+, a także dotychczasowe rezultaty oraz efekty i korzyści, jakie mieszkańcy województwa wielkopolskiego mogą czerpać z uczestnictwa w projektach WRPO 2014+ w województwie wielkopolskim. Szczególna uwaga w ramach kampanii zostanie zwrócona na konkretne planowane rezultaty działań, które będą podejmowane
w ramach projektów WRPO 2014+. Reklama w Internecie skierowana do konkretnej grupy docelowej, poprzez dotarcie do wskazanego kręgu odbiorców – mieszkańców województwa wielkopolskiego z informacjami na temat EFS oraz WRPO 2014+, wzmocni komunikację wizualną zapewniając ich dobrą zapamiętywalność.

1. **Grupy docelowe kampanii – grupy mediowe kampanii promocyjnej:**

Kampania jest skierowana do mieszkańców województwa wielkopolskiego, w szczególności:

1. osób powyżej 29. roku życia pozostających bez pracy zarejestrowanych w powiatowych urzędach pracy należących co najmniej do jednej z poniższych grup:
* osoby długotrwale bezrobotne,

**Double billboard (1) – A, B, C**

* kobiety,
* osoby z niepełnosprawnościami,
* osoby o niskich kwalifikacjach,
* osoby w wieku 50 lat i więcej,
* imigranci oraz reemigranci,
* osoby odchodzące z rolnictwa i ich rodziny,
* mężczyźni w wieku 30-49 lat wymagający wsparcia,

**(grupa docelowa Działania 6.1 *WRPO 2014+*)**

1. osób bezrobotnych oraz biernych zawodowo, ale również pracujących powyżej 29. roku życia znajdujących się w szczególnie trudnej sytuacji na rynku pracy (tzn. kobiety, osoby starsze w wieku 50 lat i więcej, z niepełnosprawnościami, osoby długotrwale bezrobotne, o niskich kwalifikacjach, imigranci oraz reemigranci, osoby odchodzące z rolnictwa i ich rodziny, osoby ubogie pracujące, osoby zatrudnione na umowach krótkoterminowych oraz pracujące w ramach umów cywilno-prawnych),
2. bezrobotnych mężczyzn w wieku 30-49 lat wymagających wsparcia,

**(grupa docelowa Działania 6.2 *Aktywizacja zawodowa WRPO 2014+*)**

**Double billboard (2) – D, E**

1. osób i/lub rodzin zagrożonych ubóstwem lub wykluczeniem społecznym, a także osób w ich otoczeniu;
2. środowisk lub lokalnych społeczności zagrożonych ubóstwem lub wykluczeniem społecznym.

**(grupa docelowa Poddziałania 7.1.2 *Aktywna integracja* WRPO 2014+)**.

Wykonawca w ramach kampanii internetowej zobowiązany będzie do kompleksowego przygotowania i produkcji dwóch animowanych reklam (double billboardów) skierowanych do ww. grup docelowych. Pierwszy (1) double billboard skierowany będzie do grupy docelowej Działania 6.1 *Aktywizacja zawodowa osób bezrobotnych i poszukujących pracy* i Działania 6.2 *Aktywizacja zawodowa* WRPO 2014+, drugi (2) double billboard skierowany będzie do grupy docelowej Poddziałania 7.1.2 *Aktywna integracja* WRPO 2014+.

**Zamawiający wyjaśnia, iż powyższe grupy docelowe zostały określone, ponieważ ma to znaczenie przy przygotowywaniu przekazu graficznego i komunikacyjnego, treści dwóch różnych animowanych reklam, co ma na celu dostosowanie reklam do odbiorców w ramach kampanii informacyjno-promocyjnej w Internecie.**

W celu dotarcia z komunikatem do określonych, wymienionych przez Zamawiającego grup docelowych, wymagane jest uwzględnienie w kampanii internetowej **targetowania geograficznego**: region (województwo wielkopolskie).

1. **Okres trwania kampanii:**

Kampania realizowana będzie w II etapach.

I etap – trwający od zawarcia umowy, obejmujący przygotowanie i produkcję dwóch animowanych reklam (double billboard) oraz emisję każdej z dwóch reklam na każdym z pięciu lokalnych lub regionalnych portali/serwisów internetowych łącznie przez 21 kolejnych dni kalendarzowych w III kwartale 2020 roku.

II etap – ponowna emisja każdej z dwóch wyprodukowanych reklam na każdym z pięciu lokalnych lub regionalnych portali/serwisów internetowych łącznie przez 21 kolejnych dni kalendarzowych w IV kwartale 2020 r.

Wykonawca zobowiązany będzie do wykonania prac objętych zamówieniem i zakończenia ich realizacji od dnia zawarcia umowy do dnia 01.12.2020 r., według uzgodnionego z Zamawiającym harmonogramem, z uwzględnieniem terminów na poszczególne etapy. Rozliczenie kampanii nastąpi w dwóch okresach rozliczeniowych, po podpisaniu protokołu należytego wykonania danego etapu przez obie strony umowy:

* po zakończeniu I etapu kampanii informacyjno – promocyjnej, tj. po zakończeniu emisji reklam w III kwartale 2020 r. i przedstawieniu Zamawiającemu dokumentacji przebiegu kampanii oraz podsumowania kampanii internetowej wraz ze wskazaniem osiągniętej liczby odsłon na każdym ze wskazanych portali oraz określeniem liczby unique user (liczby unikalnych użytkowników odwiedzających określony serwis w określonym przedziale czasowym), w odniesieniu do każdego z dwóch double billboardów osobno,
* po zakończeniu II etapu kampanii informacyjno – promocyjnej, tj. po zakończeniu emisji reklam w IV kwartale 2020 r. i przedstawieniu Zamawiającemu dokumentacji przebiegu kampanii oraz podsumowania kampanii internetowej wraz ze wskazaniem osiągniętej liczby odsłon na każdym ze wskazanych portali oraz określeniem liczby unique user (liczby unikalnych użytkowników odwiedzających określony serwis w określonym przedziale czasowym), w odniesieniu do każdego z dwóch double billboardów osobno.
1. **Termin wykonania przedmiotu umowy:** nie później niż do dnia 01.12.2020 r.
2. **Rodzaj kampanii/model zakupowy planowanej kampanii w Internecie:**

**Kampania CPM** - inaczej kampania odsłonowa – działania w ramach kampanii emitowane będą w modelu zakupowym CPM (cost per mile), a więc za 1 000 odsłon reklamy (double billboardu). Szacunkowa liczba odsłon każdej reklamy w ramach każdego z dwóch etapów trwania kampanii – **co najmniej 50 000 odsłon łącznie na pięciu wskazanych w media planie portalach w ramach I etapu oraz co najmniej 50 000 odsłon łącznie na pięciu wskazanych w media planie portalach w ramach II etapu oraz tj. dla każdej z reklam w ramach dwóch etapów łącznie na pięciu wskazanych w media planie portalach co najmniej 100 000 odsłon.**

**Kampania informacyjno-promocyjna w Internecie**

ETAP I

Emisja dwóch reklam (double billboard) na pięciu portalach informacyjno-promocyjnych.
 Liczba odsłon dla każdej z dwóch reklam na pięciu portalach: 50 000.

Łącznie w ramach etapu dla dwóch reklam: 100.000.

ETAP II

Emisja dwóch reklam (double billboard) na pięciu portalach informacyjno-promocyjnych.

Liczba odsłon dla każdej z dwóch reklam na pięciu portalach: 50 000.

Łącznie w ramach etapu dla dwóch reklam: 100.000.

Wykonawca w ramach realizacji przedmiotu zamówienia wraz z media planem kampanii, przedstawi Zamawiającemu plan emisji każdej z dwóch reklam internetowych zawierający szacunkowa liczbę odsłon na każdym z portali.

**Model zakupowy kampanii internetowej:** model CPM lub model flat fee.

Zamawiający dopuszcza zastosowanie w ramach kampanii informacyjno - promocyjnej, stanowiącej przedmiot zamówienia, oprócz modelu CPM, modelu flat fee na pisemnie zaakceptowanych przez Zamawiającego portalach/serwisach internetowych, gdzie jest to możliwe.

W przypadku zastosowania modelu flat fee i jednoczesnym zadeklarowaniu przez Wykonawcę spełnienia pozacenowego kryterium odnoszącego się do cappingu 3 w ramach kampanii informacyjno - promocyjnej, Zamawiający uzna za wystarczające stosowanie cappingu 3 w odniesieniu do reklam emitowanych w ramach modelu CPM.

Kampania internetowa z opcją cappingu – ograniczenie liczby wyświetleń reklam pojedynczemu odbiorcy, maksymalny limit liczby kontaktów z reklamą, przypadających na jednego użytkownika, na podstawie zapisu cookie. Zamawiający wymaga, aby w ramach cappingu limit liczby kontaktów z każdą z dwóch animowanych reklam (np. double billboardów) wynosił maksymalnie 3 wyświetlenia każdej z nich na dobę/unikalnego użytkownika. Capping 3 – oznacza liczbę wyświetleń danej reklamy jednemu odbiorcy, tj. pojedynczy użytkownik zobaczy reklamę maksymalnie 3 razy/dobę.

1. **Format reklamy do kampanii:**

pożądany przez Zamawiającego format reklamy todouble billboard.

1. **Zasięg terytorialny kampanii w Internecie:** regionalny – obejmujący obszar województwa wielkopolskiego (geotargetowanie zgodnie ze wskazaniami Zamawiającego).
2. **Zadania Wykonawcy (w ramach wynagrodzenia za przedmiot umowy):**

**W ramach realizacji przedmiotowej usługi Wykonawca ma zapewnić:**

1. **Kompleksowe przygotowanie i produkcję dwóch różnych animowanych reklam (double billboard) wraz z ich emisją w Internecie w ramach kampanii promocyjnej dotyczącej Europejskiego Funduszu Społecznego (EFS) i Priorytetu inwestycyjnego 8i oraz Priorytetu inwestycyjnego 9i Wielkopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego na lata 2014-2020 (WRPO 2014+), obejmującej swoim zasięgiem obszar województwa wielkopolskiego, w tym:**
2. przygotowanie i wykonanie dwóch animowanych reklam internetowych – double billboardów – reklam w formie animowanych billboardów zawierających elementy graficzne zapewnione przez Wykonawcę (obrazki, animacje, zdjęcia, gify, flashy, hasła – w formatach .jpg, .gif, .png, .swf) zgodnie ze wskazówkami Zamawiającego, z uwzględnieniem *Grafiki komunikatów w perspektywie finansowej 2014-2020*, *Podręcznika wnioskodawcy i beneficjenta programów polityki spójności 2014-2020 w zakresie informacji i promocji*, *Księgi identyfikacji wizualnej znaku marki Fundusze Europejskie i znaków programów polityki spójności na lata 2014-2020,*
3. double billboardy mają przekierowywać na stronę WUP w Poznaniu  rpo-wuppoznan.praca.gov.pl,
4. przekaz graficzny i komunikacyjny reklam internetowych - mają za zadanie zachęcić
do odwiedzenia strony internetowej zawierającej informacje o EFS oraz WRPO 2014+: rpo-wuppoznan.praca.gov.pl. Treść reklam będzie uzgodniona z Zamawiającym,
5. wykonane double billboardy powinny zawierać m.in.: logotyp Samorządu Województwa Wielkopolskiego, flagę Unii Europejskiej z odwołaniem słownym do Unii Europejskiej i Europejskiego Funduszu Społecznego (logo UE EFS), logo Fundusze Europejskie Program Regionalny*,* znak barw RPoraz informację: „*Reklama współfinansowana ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego oraz budżetu Samorządu Województwa Wielkopolskiego”* oraz inne spośród danych teleadresowych przekazanych przez Zamawiającego w terminie do 3 dni roboczych od dnia zawarcia umowy,
6. logotypy oraz informacja o współfinansowaniu powinna znaleźć się na początku lub
na końcu materiału. Taka wzmianka powinna mieć formę tablicy/banneru/slajdu
i obejmować co najmniej 15% ekranu/powierzchni oraz być widoczna przez nie mniej niż 3 sekundy,
7. parametry techniczne double billboardów:
* double billboard – graficzny element reklamowy umieszczany centralnie w górnej części strony; kliknięcie w double billboard automatycznie przekierowuje do reklamowanej strony internetowej (tj. rpo.wuppoznan.praca.gov.pl),
* double billboard o tematyce dotyczącej możliwości skorzystania z form wsparcia w ramach Działania 6.1 *Aktywizacja zawodowa osób bezrobotnych i poszukujących pracy*,Działania 6.2 *Aktywizacja zawodowa* (double billboard 1) oraz Poddziałania 7.1.2 *Aktywna integracja* WRPO 2014+ (double billboard 2), a także o tym, gdzie można zasięgnąć bezpłatnych porad oraz informacji na ten temat, przedstawienie dotychczasowych efektów (rezultatów) wdrażania projektów/Priorytetów inwestycyjnych 8i oraz 9i w ramach WRPO 2014+ w województwie wielkopolskim (w zgodności
z informacjami przekazanymi przez Zamawiającego),
* planowane wymiary: 750 x 200 pikseli,
* waga: maksymalnie do 70 kB (Zamawiający wymaga, aby zarówno jeden, jak i drugi double billboard charakteryzował się wagą określoną do 70 kB, jednakże w przypadku konieczności dostosowania formatów oraz parametrów technicznych reklam do wymagań dotyczących emisji reklam na zaakceptowanych pisemnie portalach/ serwisach internetowych (do potrzeb danej strony/portalu) dopuszczalna także będzie reklama o wadze przekraczającej 70 kB),
* pożądany format: JPEG (JPG), GIF, SWF (FLASH), PNG, JavaScript,
* wykonany w formatach emisji pozwalających na obejrzenie reklamy na laptopie i urządzeniach mobilnych (typu smartfon, tablet),
1. zadaniem Wykonawcy będzie również dostosowanie formatów oraz parametrów technicznych reklam do wymagań dotyczących emisji reklam na zaakceptowanych pisemnie portalach/ serwisach internetowych (do potrzeb danej strony/ portalu). Zamawiający w uzasadnionych przypadkach z uwagi na względy techniczne dopuszcza:
* możliwość zmiany parametrów technicznych double billboardu przez Wykonawcę po uzyskaniu pisemnej zgody Zamawiającego,
* dla maksymalnie 3 portali/ serwisów, na których nie ma możliwości umieszczenia billboardu o wielkości 750 x 200 pikseli, wówczas Wykonawca zapewni emisję billboardu w wymiarach najbardziej zbliżonych do wyżej wskazanych,
1. przesłanie do akceptacji Zamawiającego przygotowanych przez Wykonawcę double billboardów wraz z ich wizualizacjami. W terminie do 3 dni roboczych Zamawiający zgłosi uwagi, które Wykonawca wprowadzi w terminie do 2 dni roboczych od ich otrzymania. Do emisji w Internecie przeznaczone będą reklamy, które uzyskają pisemną akceptację Zamawiającego.
2. **Zaplanowanie oraz przeprowadzenie kampanii reklamowej w Internecie:**

a) przygotowanie media planu kampanii (dla każdego double billboardu) oraz rezerwacja i emisja reklamy w Internecie (wraz z zakupem czasu emisji) z uwzględnieniem grup docelowych wskazanych przez Zamawiającego oraz terminu realizacji i czasu (okresu) trwania kampanii. Wykonawca jest zobowiązany do opracowania media planu (harmonogramu emisji każdej z dwóch reklam) kampanii na poszczególnych portalach/serwisach internetowych o charakterze lokalnym lub regionalnym województwa wielkopolskiego w ramach I i II etapu kampanii informacyjno-promocyjnej. W terminie do 2 dni roboczych od dnia zawarcia umowy Wykonawca przedstawi media plan dla I etapu kampanii wraz z uzasadnieniem wyboru oraz określeniem szacunkowej liczby potencjalnych odbiorców reklamy (użytkowników proponowanych portali/ serwisów) do konsultacji z Zamawiającym i pisemnej akceptacji media planu. Jednocześnie w ramach realizacji II etapu kampanii informacyjno- promocyjnej, Wykonawca na 14 dni roboczych przed planowaną emisją reklam w Internecie przedstawi Zamawiającemu proponowany media plan dla II etapu wraz z uzasadnieniem wyboru oraz określeniem szacunkowej liczby potencjalnych odbiorców reklamy (użytkowników proponowanych portali/ serwisów) do konsultacji i pisemnej akceptacji. Każdorazowo media plan powinien zawierać informacje dotyczące planowanych mediów oraz najważniejszych parametrów kampanii w Internecie (nazwa portalu/ serwisu, docelowa strona emisji, rodzaj i format reklamy, data początkowa i końcowa emisji). Zamawiający w terminie do 3 dni roboczych zgłosi uwagi lub wyda pisemną akceptację media planu. Wykonawca naniesie zmiany wynikające z uwag zgłaszanych przez Zamawiającego w terminie do 2 dni roboczych, a następnie po raz kolejny odda media plan pod pisemną akceptację Zamawiającego

b) umieszczenie oraz internetowa emisja double billboardów przez 21 dni kalendarzowych zgodnie z media planem zaakceptowanym przez Zamawiającego dla I i II etapu kampanii na stronach lokalnych lub regionalnych portali/ serwisów najczęściej odwiedzanych przez mieszkańców województwa wielkopolskiego, zaakceptowanych pisemnie przez Zamawiającego – reklamy w formie animowanych billboardów zawierających elementy graficzne (obrazki, animacje, zdjęcia, gify, flashy, hasła – w formatach .jpg, .gif, .swf) po kliknięciu na który użytkownik zostanie przekierowany na stronę internetową Wojewódzkiego Urzędu Pracy w Poznaniu (IP WRPO 2014+) rpo-wuppoznan.praca.gov.pl.

Liczba kliknięć, przekierowań i odwiedzin strony internetowej rpo-wuppoznan.praca.gov.pl, jak również liczba odsłon reklam, nie może powodować podwyższenia ceny realizacji usługi.

Wykonawca jest zobowiązany do zapewnienia emisji (wraz z rezerwacją nośników

i zakupem mediów, czasu emisji) double billboardów w górnej części poszczególnych serwisów/ portali, pod menu poziomym/ tzw. topem strony, a przed treściami właściwymi, zgodnie z media planem podlegającym pisemnej akceptacji Zamawiającego.

**Lokalizacja/ miejsce prowadzenia kampanii w Internecie:**

najczęściej odwiedzane przez mieszkańców województwa wielkopolskiego internetowe lokalne lub regionalne portale/ serwisy internetowe.

Wykonawca zobowiązany jest do emisji każdej z dwóch reklam internetowych **łącznie na pięciu najczęściej odwiedzanych przez mieszkańców województwa wielkopolskiego internetowych lokalnych lub regionalnych informacyjnych portalach/serwisach internetowych przekazujących wiadomości z regionu. Przedmiotowe portale/ serwisy internetowe powinny charakteryzować się liczbą odsłon na stronie średnio powyżej 80 000 miesięcznie. Tym samym double billboard (1) zostanie wyemitowany na pięciu internetowych lokalnych lub regionalnych portalach/serwisach internetowych oraz double billboard (2) zostanie wyemitowany na pięciu internetowych lokalnych lub regionalnych portalach/serwisach internetowych.**

Portale/serwisy internetowe będą podlegały konsultacji oraz pisemnej akceptacji Zamawiającego. Zamawiający dopuszcza także w ramach ww. portale ogólnopolskie, jeśli Wykonawca zastosuje podstrony lokalne/regionalne województwa wielkopolskiego, przekazujące wiadomości z regionu (województwo wielkopolskie/Miasto Poznań) z geotargetowaniem na obszar województwa wielkopolskiego.

**Monitorowanie prowadzonej kampanii w Internecie:**

W ramach realizacji przedmiotu zamówienia Wykonawca zapewni monitorowanie przebiegu kampanii poprzez narzędzie typu Adserwer – system informatyczny umożliwiający emisję i zarządzanie internetowymi kampaniami reklamowymi,
a także raportowanie i analizę wyników kampanii oraz podgląd w zakresie prowadzonej emisji reklamy, co zagwarantuje wykonanie emisji double billboardów w czasie trwania kampanii zgodnie z zaakceptowanym przez Zamawiającego mediaplanem (osobno dla każdego z double billboardów).

Wyżej wskazane narzędzie do monitorowania kampanii w Internecie należy traktować jako przykładowe. Zamawiający dopuszcza również inne narzędzia podobnego typu, pozwalające zapewnić wyżej określone cele w ramach realizacji przedmiotu zamówienia.

1. **Wykonanie i przedstawienie Zamawiającemu dokumentacji z przebiegu kampanii reklamowej w Internecie:**

Po przeprowadzeniu kampanii reklamowej w Internecie Wykonawca dostarczy Zamawiającemu pisemne potwierdzenie wykonania emisji.

Wykonawca w ciągu 3 dni roboczych po zakończonej emisji reklam (double billboardów) w Internecie przedłoży Zamawiającemu drogą elektroniczną dokumentację przebiegu kampanii zawierającą potwierdzenie dotyczące emisji double billboardów w Internecie na każdym z pięciu lokalnych lub regionalnych portali/serwisów, a także podsumowanie kampanii internetowej wraz ze wskazaniem osiągniętej liczby odsłon na każdym ze wskazanych portali oraz określeniem liczby unique user (liczby unikalnych użytkowników odwiedzających określony serwis w określonym przedziale czasowym), w odniesieniu do każdego z dwóch double billboardów osobno.

Zamawiający wymaga, aby dokumentacja przedstawiona przez Wykonawcę zawierała min. 42 zdjęcia/rzuty ekranowe z każdego etapu kampanii i obejmowała każdy pojedynczy zaplanowany w media planie dzień emisji oraz każdą z reklam. Dla Zamawiającego wystarczające będzie jedno ujęcie każdej reklamy z danego dnia z wybranego portalu (jednego z pięciu), przy zastrzeżeniu, iż Wykonawca przedstawi każdego dnia zdjęcie/rzut ekranowy z innego portalu/serwisu internetowego. Każde zdjęcie/rzut ekranowy zawierać będzie: nazwę portalu/serwisu internetowego (adres strony internetowej), double billboard oraz widoczną datę emisji.

Na zdjęciu/rzucie ekranowym odnośnie każdego z portali/serwisów internetowych w odniesieniu do każdej daty emisji wystarczające będzie przedstawienie przez Wykonawcę uchwyconej na zdjęciu/rzucie ekranowym jednej z plansz graficznych w ramach animowanej całości każdego z dwóch double billboardów. Zamawiający nie wymaga zdjęć/rzutów ekranowych każdego fragmentu (wszystkich planszy graficznych) animowanych reklam.

Zamawiający nie określa w OPZ sposobu zliczania odsłon double billboardów. Zamawiający wskazuje, iż przez pojedynczą odsłonę należy rozumieć pojawienie się reklamy, każdą rozpoczętą emisję animowanych plansz graficznych double billboardu podczas realizacji kampanii informacyjno - promocyjnej stanowiącej przedmiot zamówienia na portalach/serwisach internetowych zaakceptowanych pisemnie przez Zamawiającego.

1. **Przekazanie Zamawiającemu reklam internetowych we wszystkich zastosowanych podczas kampanii wymiarach i formatach plików wraz z autorskimi prawami majątkowymi oraz z prawami zależnymi:**

Wykonawca zobowiązany jest do przeniesienia na Zamawiającego, w ramach wynagrodzenia za realizację umowy, autorskich praw majątkowych wraz z prawami zależnymi do wykonanych, wg indywidualnych potrzeb Zamawiającego, reklam internetowych (w tym również elementów graficznych, z wyjątkiem grafiki wynikającej z dokumentu Grafika komunikatów w perspektywie finansowej 2014-2020).

Wszelkie majątkowe prawa autorskie do reklam internetowych, wraz z prawami zależnymi, zamieszczonych w przedmiocie umowy, z chwilą dokonania protokolarnego odbioru należytego wykonania II etapu kampanii, w ramach wynagrodzenia za wykonanie przedmiotu umowy, przechodzą na Zamawiającego. W ramach powyższego Zamawiający zobowiązuje Wykonawcę do przejęcia pełni praw autorskich majątkowych wraz z prawami zależnymi od osób trzecich oraz przekazania Zamawiającemu w stanie wolnym od obciążeń prawami osób trzecich. Powyższe uprawnienia dotyczą również prawa do kolejnych publikacji w różnych formach i środkach przekazu (bez ograniczeń), również bez ograniczeń co do czasu, liczby egzemplarzy, zasięgu czy terytorium.

Przeniesienie majątkowych praw autorskich wraz z prawami zależnymi, o których stanowi ust. 1 i 2, następuje bez ograniczeń co do zasięgu, środków przekazu, terytorium, czasu, liczby egzemplarzy, w zakresie poniższych pól eksploatacji:

1. utrwalanie,
2. zwielokrotnianie następującymi technikami: cyfrową, laserową, światłoczułą, drukarską, analogową, reprograficzną, fotograficzną, zapisu magnetycznego,
3. rozpowszechnianie, w tym wprowadzanie do obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono – wprowadzenie do obrotu, użyczenie oryginału albo egzemplarzy (nieodpłatne skierowane do zainteresowanych instytucji, osób prawnych i fizycznych),
4. wprowadzanie do pamięci komputera,
5. digitalizacja,
6. publiczna prezentacja, wyświetlanie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym,
7. prawo do korzystania w całości lub w części oraz ich łączenia z innymi dziełami lub zadaniami;
8. wprowadzenie w całości lub w części do sieci komputerowej Internet w sposób umożliwiający transmisję odbiorczą przez zainteresowanego użytkownika łącznie z utrwalaniem w pamięci RAM.